

La utilidad del hábitat y la conveniencia de la arquitectura en esta contingencia.

María del Consuelo Gamboa León

David Carlos Ávila Ramírez

Resumen

La importancia del estudio del hábitat en estos tiempos de Contingencia se debe plantear y replantear de manera urgente; considerando los principales mecanismos de contagio de las enfermedades respiratorias, situaciones como el nivel de personas aglomeradas y/o hacinadas evidencian un patrón territorial de vulnerabilidad frente a la propagación que se ve influenciada por dimensiones medio ambientales, salud, y migración. Las ideas contenidas en este artículo conducen a pensar en la trascendencia que ha surgido a través del tiempo, el hábitat contemporáneo y sobre todo hacia dónde van los nuevos cambios y paradigmas ya que se destaca como primer motivo la importancia del quehacer arquitectónico al proyectar el hábitat incluyendo al espacio público y sus procesos de producción para futuras pandemias en condiciones aceptables. Estas condiciones han generado, para el caso de México, que el proceso de riesgo en futuras contingencias sean un asunto importante para considerar en procesos de construcción urbana. Por otra parte, cabe mencionar que el problema de la migración ha generado una preocupación a nivel mundial, ya que este fenómeno originado por la falta de trabajo o de nuevas oportunidades económicas, provoca el traslado de personas de un lugar a otro, incrementando la propagación de la enfermedad por coronavirus 2019 (COVID-19).

Palabras clave: Hábitat contemporáneo, Arquitectura, Contingencia.

Abstract

The importance of the study of the habitat in these times of Contingency must be raised and reconsidered urgently; Considering the main contagion mechanisms of respiratory diseases, situations such as the level of crowded and / or crowded people show a territorial pattern of vulnerability to the spread that is influenced by environmental dimensions, health, and migration. The ideas contained in this article lead us to think about the transcendence that contemporary habitat has emerged over time and, above all, where the new changes and paradigms are going since the importance of the architectural task when projecting the habitat is highlighted as the first reason, including to public space and its production processes for future pandemics under acceptable conditions. These conditions have generated, in the case of Mexico, that the risk process in future contingencies is an important issue to consider in urban construction processes. On the other hand, it should be mentioned that the problem of migration has generated a worldwide concern, since this phenomenon caused by the lack of work or new economic opportunities, causes the transfer of people from one place to another, increasing the spread of coronavirus disease 2019 (COVID-19).

Keywords: Contemporary habitat, Architecture, Contingency.

Introducción

“La enfermedad por coronavirus 2019 (COVID-19), causada por el virus SARS-

CoV-2, fue declarada por la OMS como una urgencia de salud pública de importancia global y catalogada como pandemia”, (OMS). Hasta el año 2019 pocos ponían en tela de juicio los cambios que surgirían a la humanidad y no deja de sorprendernos, qué se ha tenido que dejar a un lado la cotidianidad hasta ahora vivida para adaptarse a un aislamiento social, haciendo reflexionar a investigadores y arquitectos el cuestionarse acerca del quehacer de la arquitectura y su hábitat, replanteándose como posibilidad de entender las necesidades primordiales que deberán ser transformadas, reformadas o mejoradas por nuevos espacios para futuras pandemias. En el estudio de la utilidad del hábitat y la conveniencia de la arquitectura en esta contingencia, los temas de mayor preocupación según la OMS son: evitar espacios cerrados, aglomeración de ocupantes y contacto físico entre personas, que ponen en riesgo el incremento del contagio de enfermedades virales principalmente por coronavirus 2019 (COVID-19).

“Entre los más afectados por el Covid-19 están las personas miembros de minorías raciales, étnicas y religiosas, cuyos derechos ya están obstruidos y negados por un racismo multidimensional y estructural (migrantes); los pueblos indígenas; personas mayores, especialmente las que están alojadas en hogares de atención colectiva donde los derechos y la dignidad de cada individuo pueden no ser plenamente respetados”; Bohoslavsky, J. P. (Ed.) (2020).

Por lo anterior, es necesario garantizar

un esfuerzo multilateral y mundial de solidaridad. Se está convencido de que, a través de la participación de la comunidad, en todos los sectores de las sociedades, se logren generar espacios públicos más resilientes y saludables que protejan los derechos de la salud de la comunidad.

La conveniencia de la arquitectura en esta contingencia.

Las situaciones de riesgo y vulnerabilidad que vivimos hoy en día parecen multiplicarse cada vez más, desatando una serie de numerosos factores agresivos y negativos a la salud. Muchos de estos factores en la mayoría de los casos son aún desconocidos para la ciencia médica y científica tal como es el de SARS-Cov-2. El 12 de diciembre de 2019, la Comisión Municipal de Salud de Wuhan (Provincia de Hubei, República Popular de China), publicó un reporte de 27 pacientes, 7 en condiciones críticas, quienes cursaron con una neumonía viral y compartían una noción de contacto, un mercado mayorista. En respuesta, este foco fue clausurado, se realizaron evaluaciones epidemiológicas y se notificó a la OMS solicitando asesoramiento por parte de su centro de operaciones

estratégicas en salud.

La propagación del virus fue inminente, debido al tránsito y flujo de los habitantes y mercancías desde Wuhan a todas las ciudades del mundo, lo que trajo una alta infectividad, así como la propagación del virus rápidamente, por lo que la OMS declara como una urgencia de salud pública de importancia global catalogada como pandemia y publicada el 30 de enero y el 11 de marzo de 2021 Organización Mundial de la Salud (OMS).

Es por ello que nos vemos sometidos ante una pandemia que, además de obligar al denominado distanciamiento social y limitar el contacto físico se ha tenido que dejar de lado la vida cotidiana y llegar al aislamiento total para resguardar su salud y la de todos, dejando frágiles a la universalización, de los intereses de un conjunto de fuerzas económicas transnacionales, capital internacional, así como los sistemas políticos, la decisión de las personas y la autonomía de la comunidad organizada; obligando a investigadores y arquitectos a cuestionarse acerca del quehacer de la arquitectura y su hábitat, llegando a replantearse cuales son las necesidades fundamentales que deben

ser suplidas, reformadas o mejoradas por nuevos espacios.

Las situaciones y problemas de riesgo emergen a la escena pública en función de la amenaza real que representa esta pandemia, muchos de los problemas de riesgo y vulnerabilidad más graves no están siendo reconocidos socialmente como tales, ya que la convivencia y el diario habitar en conjunto ha destacado severos problemas al interior de lo familiar, el espacio para habitar se ha transformado en un espacio multifuncional: área de trabajo, de aprendizaje, de recreación etc. Adicionalmente a esto, es necesario considerar que los usuarios de dichos espacios son integrantes de familias no tan pequeñas, con diferentes edades, necesidades acordes a sus niveles y grados de escolaridad.

Sin embargo, si las amenazas fueran la mayor debilidad de una sociedad, su mayor fortaleza puede ser la capacidad de resistir, enfrentada a la vulnerabilidad. Según Aguirre, esta resistencia implica la capacidad de: *"...reaccionar apropiadamente en un momento de crisis que no ha sido anticipado. Es sinónimo de capacidad*



Figura 1. Consideraciones operativas para la gestión de COVID-19. Información de la OMS 2020.

de adaptación y de reacción, de poder enfrentarse positivamente y sin excesiva demora o dificultades, a las demandas y los efectos no anticipados de crisis de todos tipos” (Aguirre, 2004). Esto no indica necesariamente que la resistencia frente a la pandemia signifique que las cosas deban mantenerse, o simplemente ser restituidas al mismo estado anterior a la pandemia, sino más bien el reconocimiento de la capacidad reactiva de la sociedad y sus instituciones para proponer cambios y reestructuras en la organización del hábitat. El recurso inteligente, rápido y económico para contener esta realidad sanitaria es a través de

una forzada y adecuada pedagogía médica en el primer nivel de atención, la detección temprana de los pacientes presintomáticos y a los asintomáticos transitorios antes, mucho antes, que se produzca el daño invalidante. Las estrategias de prevención para estos casos no pasan sólo por el relevamiento de los factores de riesgo, sino por una indicación por parte de las organizaciones en la presencia activa de los médicos, la práctica de exámenes clínicos, etc. Incluye también las expectativas de vida, la experiencia mostrada, las tradiciones, la solidaridad, y otros valores transmitidos por generaciones.

Hay que destacar como primer motivo la importancia del quehacer arquitectónico, al proyectar el hábitat refiriéndonos también al espacio público y sus procesos de producción en óptimas condiciones para futuras pandemias, la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha publicado: “Cómo hacer que su entorno sea más seguro”. Evitar espacios cerrados, aglomeración de ocupantes y contacto físico entre personas; por consiguiente, se expone y recomienda lo siguiente: (ver cuadro 1).

Un estudio controlado realizado en Inglaterra demostró que los residentes de viviendas públicas de alta calidad en la Zona Oeste de Londres tenían menos probabilidades de enfermarse que aquellos que habitaban viviendas públicas de menor calidad en el este de Londres (Heintz y Kennedy, 2009).

Este tipo de hallazgos concluyen que, la calidad de la vivienda en los países menos desarrollados, de ser mejorada causaría un efecto significativo en la salud. Partiendo de esta premisa se han desarrollado investigaciones donde en un estudio reciente conducido en las barriadas urbanas por Paul Gertler, profesor de la Universidad de California, Berkeley, llegó a la conclusión de que: “el reemplazo de pisos de tierra por cemento causa un efecto incalculable en la mejora de la salud de los niños. De hecho, el cambio en las condiciones de la vivienda influyó mucho más en la salud y el desarrollo cognitivo de los niños que los suplementos nutritivos” (Heintz y Kennedy, 2009).

Es precisamente el tema sobre los procesos constructivos en el hábitat contemporáneo, ante contingencias sanitarias dentro del entorno de la construcción y el equipamiento urbano, lo que da la pauta para la realización de este artículo, el generar espacios de reflexión, de diálogo, de discusión,

CONSIDERACIONES OPERATIVAS PARA LA GESTIÓN DE COVID-19 EN EL SECTOR DE ESPACIO CONSTRUIDO		
PROPÓSITO	LA OMS Y LAS AUTORIDADES DE SALUD PÚBLICA DE TODO EL MUNDO ADOPTAN MEDIDAS PARA CONTENER EL BROTE DE COVID-19. TODOS LOS SECTORES DE LA SOCIEDAD, INCLUIDAS LAS EMPRESAS Y EMPLEADORES, EN TODOS LOS ÁMBITOS DEBEN ASUMIR SUS RESPONSABILIDADES PARA EVITAR LA PROPAGACIÓN DE LA ENFERMEDAD.	
FORMAS DE CONTAGIO	LA TRANSMISIÓN, PRINCIPALMENTE ENTRE HUMANOS, ES A TRAVÉS DE LAS SECRECIONES DE SALIVA Y GOTÍCULAS RESPIRATORIAS QUE SE PRODUCEN CUANDO UNA PERSONA INFECTADA TOSE, ESTORNUDA, HABLA O CANTA. LA INFECCIÓN TAMBIÉN PUEDE PRODUCIRSE CUANDO UNA PERSONA TOCA UNA SUPERFICIE CONTAMINADA Y LUEGO SE TOCA LOS OJOS, LA NARIZ O LA BOCA ANTES DE LAVARSE LAS MANOS.	
TIPO DE PROPAGACIÓN	AMBIENTES INTERIORES	RECOMENDACIONES
MEDIDAS PREVENTIVAS DE SOLUCIÓN	SE HAN REPORTADO BROTES EN: RESTAURANTES . PRÁCTICAS DE COROS . CLASES DE GIMNASIA . CLUBES NOCTURNOS . OFICINAS Y LUGARES DE CULTO. . .AGLOMERACIÓN DE PERSONAS DONDE HABLAN EN VOZ ALTA, GRITAN, RESPIRAN MUY CERCA O CANTAN.	LAS REUNIONES AL AIRE LIBRE SON MÁS SEGURAS QUE LAS INTERIORES, ESPECIALMENTE SI LOS ESPACIOS INTERIORES SON PEQUEÑOS Y NO EXISTE LA POSIBILIDAD DE AIREACIÓN NATURAL.
	LOS RIESGOS DE CONTRAER COVID-19 EN ESPACIOS: . MACROS Y MICROS CON SERES HUMANOS . AGLOMERADOS DE SERES HUMANOS . CON POCA VENTILACIÓN O SIN VENTILACIÓN	EVITAR LOS ENTORNOS CON AGLOMERACIÓN DE PERSONAS EN INTERIORES, PERO SI NO ES POSIBLE, TOMAR PRECAUCIONES: TENER SUFICIENTE VENTILACIÓN ABRIR VENTANAS AUMENTAR LA CANTIDAD DE "VENTILACIÓN NATURAL" EN INTERIORES

Cuadro 1. Consideraciones operativas para la gestión de COVID-19. Elaboración propia con información de la OMS 2020.

etc. enfocados a la búsqueda del conocimiento y comportamiento del futuro de las ciudades y de los nuevos escenarios ante las contingencias y lo que representan en la arquitectura, sobre todo, para motivar en la generación de investigaciones enfocadas sobre el uso, modificación o remoción adecuada de estos espacios dentro del hábitat, logrando así obtener el conocimiento de los principales procesos constructivos para la generación de un hábitat contemporáneo que mantenga las características necesarias ante contingencias sanitarias futuras, así como la importancia de éste.

La consecuencia de estos enfoques disciplinares ha tenido respuesta en espacios dentro de la academia, siendo la Universidad de Guadalajara una de las pioneras en dar cobertura a este tema dentro del programa de Doctorado con el Coloquio-Debate-Taller sobre "El futuro de las ciudades y los nuevos escenarios frente a las contingencias globales" exponiendo el problema actual con la identificación de futuros problemas que cada vez se incrementan, y el establecimiento del compromiso en la búsqueda de soluciones para resolver el mismo.

Los efectos de la pandemia de Covid-19 en el derecho a la vivienda en México, a colocando especial interés en tres puntos críticos, la situación de albergues para migrantes y damnificados, asentamientos irregulares, las personas en situación de calle y la situación en materia de alquiler. Hay que resaltar los problemas nuevos y/o agudizados durante la pandemia, la relatora especial de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) sobre vivienda adecuada, Leilani Farha (2020), inicia sus "Notas de orientación Covid-19" señalando que la vivienda se encuentra en la "primera línea de la defensa" contra el coronavirus. Antes de 2020 una analogía

con el sistema inmune de un organismo no hubiera representado de modo tan ostensible la dimensión central de la vivienda en nuestras vidas: la vivienda y el hábitat" Bohoslavsky, J. P. (Ed.) (2020). Las Naciones Unidas han estimado que a mediados de 2019 había 272 millones de migrantes internacionales en todo el mundo, lo que equivale al 3,4% de la población mundial, en comparación con el 2,8% de la población en 2000. Cuando se tiene en cuenta la migración interna, aproximadamente una séptima parte de los habitantes del mundo se estima que han emigrado al menos una vez en la vida. La emigración y la inmigración brindan tremendas oportunidades, aunque existen desafíos vinculados a la integración, la cohesión social.

Los datos actualizados a noviembre 2020 sobre la pandemia del Covid 19 indican un total de 1,217,126.00 de casos confirmados de los cuales 112,326.00 fallecieron según datos de la OMS, con relación al comportamiento de esta pandemia en los diferentes estados del País y de como se ve reflejado el avance, será notable realizar las consideraciones necesarias en la investigación para determinar el comportamiento del impacto considerando en cada caso particular la situación geográfica, socioeconómica de etnia y religión para la obtención de datos en relación con recomendaciones a aportar.

De este modo la comprensión de los efectos de la pandemia sobre el derecho a la ciudad amerita valorar las medidas adoptadas a nivel Nacional, estatal y municipal para obtener los datos de expansión del virus y sus modificaciones. Reconociendo que es un escenario desconocido, La subjetividad y el carácter constituyen por lo menos más de la mitad del destino del hombre. La salud de esa subjetividad marcará la posibilidad de tener bienestar, concretar proyectos, sostener valores, El camino de

la humanidad, se ha visto interrumpido; compromete el derecho a la salud, a la seguridad social, libertades esenciales como el derecho a la vida. La historia y la epidemiología demuestran que las condiciones sociales, económicas y culturales tienen más incidencia en la producción de salud individual y colectiva y no los hospitales, médicos y medicamentos. La producción de salud es social; la medicina es política social en gran escala. El virus expuso a escala global, como en ningún otro momento histórico, estados de emergencia; y ahora, en una carrera contra el tiempo, demanda de pensar y replantar un hábitat contemporáneo.

La utilidad del hábitat contemporáneo.

Es el momento propicio para expresar y comentar una idea que fue formulada hace algunos años por el filósofo alemán Heidegger, lo expresado en el libro de *¿La cabaña como reflejo del pensamiento de Heidegger?* cito lo expresado por el autor: "*La cabaña, sus enseres y sus pequeños lugares se convertían en navíos vacíos que permitían la poderosa posibilidad de la ocupación humana. Sentía que sus sencillas comodidades le ponían en un contacto enormemente estimulante con el clima y con la flora y la fauna del bosque con cuyos movimientos trataba de demarcar la existencia*". Heidegger atribuía una autoridad filosófica al orden que encontraba en estas cosas y en estos fenómenos. Para diseñar arquitectura "Se debe pensar desde el habitar, y construir desde el habitar" (Heidegger, 2015). Dicho de otra forma: construir, habitar y proyectar son tres actividades que deben relacionarse entre sí.

En el artículo Heidegger pone el dedo en un punto muy sensible de nuestra cultura actual: cuantas veces construimos hoy en día edificios inhabitables o edificios mal contruidos que dan la impresión de

ser consecuencia de un capricho inútil más que de un pensamiento desde el construir y el habitar, es justamente entre la utilidad del habitar, la firmeza de la construcción y la conveniencia del diseño.

Heidegger mantenía en paralelo una vida de ciudad y otra de montaña. Esto ha salido a la luz en esta contingencia, ya que es evidente el regreso al habitar en espacios que no cubren con las expectativas para llevar a cabo las necesidades mínimas de familias y sobre todo el avance en las nuevas tecnologías que rebasan la vida simple del quehacer humano. Sin embargo, el desafío planteado por la forma de habitar para Heidegger, y en particular para los arquitectos, consiste en cómo podría llegarse a un punto de partida sin exclusión en condiciones urbanas.

“Si, tenemos que generar un cambio, hay que reconocer que nuestro planeta está conformado por miles y millones de ecosistemas locales que es donde vivimos y trabajamos. El hábitat que comprende nuestra vivienda, nuestra comunidad, nuestro barrio, pueblo o paraje, es justamente en estos ámbitos locales donde es propicio reflexionar colectivamente, proponer y ejecutar acciones cuidando la salud de nuestro ecosistema local. «Eco» es la casa, y «sistema» es un mundo de relaciones. Entonces, creemos que el concepto con el cual tenemos que trabajar es la salud de las relaciones (Santa Fe, 2009).

Es todo un problema existencial para esta nueva forma de vida, sobre todo para las nuevas generaciones y en este proceso de la vida humana, (problema de relaciones), se está en la posibilidad de descubrir la capacidad de cada ser humano y también en la posibilidad de saber qué es la arquitectura, sin olvidar que la arquitectura es consubstancial al ser humano.

Por otra parte, la originalidad remite a los orígenes, a una sustancia arcaica que se recupera. En cambio, novedad significa ruptura, búsqueda de lo que no tiene antecedentes María Montaner, J. (2013). A partir de aquí, la pregunta podría plantearse en estos términos: ¿Quién es más moderno, el que continúa de una forma acrítica a los patrones de la modernidad establecida o el que pone énfasis en la crisis de esta modernidad y, para afrontarla introduce referencias a la tradición? Esta parte de la reflexión del autor se considera importante, ya que se cuestiona sobre las reflexiones que él plantea y lanza estas preguntas para sí mismo reflexionar sobre el término de la modernidad. Este argumento de crítica y transformación social justifica el mecanismo de la abstracción y la práctica sistemática de la ruptura con los lenguajes establecidos. Más que una arquitectura que siga estructuras tipológicas, hace falta una arquitectura de burbujas habitables de ambientes saludables y transformables de, los espacios públicos y los ámbitos entre los edificios. Sólo será posible que cada intervención arquitectónica y urbana consiga mejorar el ambiente si quienes intervienen en él son técnicos diestros en la diversidad de los sistemas que existen para adaptarse al entorno. María Montaner, J. (2013). Después de lo expresado por el autor se coincide en el pensar que la clave no es el generar una arquitectura moderna sino las relaciones que representa a su entorno donde la parte ecológica es aquella que acepta la inmensa diversidad del planeta, reconociendo la cultura y por lo tanto se deberá trabajar en una arquitectura inclusiva, donde no existan centros ni periferias y esto mismo va incluyendo todos los aspectos de cercanía a los servicios necesarios para la salud de los usuarios.

Es muy probable que sean estas poblaciones más fuertes, pero menos

ricas, las que se adapten más velozmente a las nuevas y futuras condiciones climáticas, Sardo, (2018), en esta parte se hace mención de la adaptabilidad o el proceso de adaptación para enfrentar nuevos desafíos tales como lo son cambios climáticos, problemas de salud y en este caso, problemas como el que actualmente vivimos de la pandemia. Como se puede observar, se trata de una serie estrechamente compleja de problemáticas, las que requieren enormes y prolongadas inversiones además de un cambio estructural en el comportamiento de cada uno de nosotros (Bouwer, 2004).

Se evidencia la necesidad de una construcción social de la ciudad, agrupa los trabajos que impulsen la conectividad y la intermodalidad de los viajes urbanos desde el espacio público, desde una perspectiva que integre criterios de equidad, accesibilidad, seguridad y sostenibilidad. Al realizar proyectos de transformación urbana y social a partir de proyectos de innovación social, es clave tomar en cuenta la importancia de la relación de las personas con el espacio que habitan, considerar: las redes creadas por los sujetos del territorio, los diversos usos del espacio; y las percepciones que tienen del lugar y las maneras como lo habitan.

Vivimos en un mundo para bien o para mal, formado por el gran proyecto de la modernidad, cuyos efectos, materiales e inmateriales, influyen sobre todo lo que nos rodea y caracterizan nuestro modo de ser y de pensar. El lugar en el que se acumulan es la ciudad que ha ido al encuentro de un proceso de transformación difuso y totalizador cada vez más rápido. Las necesidades y oportunidades surgidas con la revolución industrial progresivamente han rediseñado nuestros aglomerados urbanos a partir de los sistemas de

infraestructura y servicios. Toppetti, F. (2019). Aquí se expresa el pensar con respecto a lo que influye en la expresión de lo moderno, al parecer, coinciden en el concepto acerca de lo urbano.

“La revolución urbana es definida como el conjunto de transformaciones que se producen en la sociedad contemporánea y marcan el paso del predominio de los problemas de crecimiento y de industrialización, por los problemas propios de la sociedad urbana” [Lefebvre 1972: 11-12], Las ideas contenidas en el presente trabajo, conducen a pensar en la trascendencia que ha surgido a través del tiempo acerca del Hábitat Contemporáneo y sobre todo definiendo hacia dónde van encaminados los nuevos cambios y paradigmas después de lo vivido ante la actual pandemia. Es relevante pensar que a partir de ahora todo cambia, ya no es posible pensar en el hábitat como hasta este momento hemos percibido nuestro entorno y saltan a la luz considerables temas a tratar lo cual ante la situación del Covid-19 surgen una serie de interrogantes que promueven nuevas investigaciones respecto al funcionamiento y el futuro del hábitat contemporáneo, sin embargo trataremos los algunos relevantes iniciando con la movilidad; se entiende que este y otros temas merecen una atención para la investigación sobre la base de un programa estratégico de largo plazo que garantice la susceptibilidad ambiental, económica y social, protegiendo la calidad del espacio público, así mismo cuando se reactiven las actividades comerciales, productivas, educacionales, etc., se verá afectada la movilidad masivamente.

Lograr objetivos de desarrollo sostenible en las ciudades significa generar una planificación urbana integral y el diseño de las redes de transporte es crucial, para facilitar la movilidad de las personas

en condiciones de sustentabilidad. Ello requiere de innovaciones tecnológicas. Según Eric Baldwin en su artículo *“El futuro del transporte: nuevas innovaciones para mejorar la movilidad”, el tránsito en las ciudades se ha comenzado a “Re imaginar” tanto en el campo terrestre como en el aéreo. Desde la progresiva transformación de los transportes públicos buscando brindar servicios de movilidad más centrados en el usuario, hasta el replanteamiento de las condiciones reglamentarias y organizativas a nivel urbano*. (Ed.) (2020). Desde el Ámbito de la academia se tiene la disponibilidad de elaborar propuestas, colaborar en debates y en toda acción que las autoridades gubernamentales estén dispuestas a dar inicio.

Aunado a esta problemática, es necesario reflexionar sobre la crisis que enfrenta América Latina en el tema migratorio y que como consecuencia a la pandemia es posible haya retrocesos. Antes de la pandemia, ya se vivía una crisis migratoria y un incremento de movilidad intrarregional. Con la contingencia y la limitación de la movilidad, se agudizó la vulnerabilidad y precariedad de los migrantes (Lozano, 2020).

Posteriormente a la pandemia se espera prevé la movilidad del flujo migratorio por el incremento de la pobreza y la falta de oportunidades, sobre todo en los países que han sido impactados drásticamente por la crisis económica consecuente de la COVID-19 y el cual ya tenían ya un contexto complicado.

Es posible que en el escenario post pandemia se vean muchos retrocesos en el tema migratorio, pero la necesidad de movilidad de las personas no debe verse como un delito y se les deben respetar sus derechos humanos.

Debido a lo anterior, Portes y Rumbaut en 1996 Hacen menciones sobre la necesidad de retomar el tema de las migraciones internacionales las cuales no son un fenómeno que va creciendo en casi todos los países occidentales y Japón hasta mediados del siglo XX, lo que los convirtió, hasta ese momento, en el origen de la mayor parte de la emigración internacional. En todo caso, si algo distinguiera la situación actual, con relación a épocas anteriores, es que las migraciones internacionales se han diversificado y vuelto más complejas, tanto en términos de las rutas de origen y destino, como de las modalidades de desplazamientos y de la diversidad de sujetos involucrados (Castles y Miller, 1993).

Canales, A. (2018). En este sentido, lo relevante en el momento actual no es preguntarse sólo si la migración internacional se ha incrementado o reducido, sino más bien, en particular, consideramos que la complejidad de la migración en la etapa actual del Covid-19 plantea la necesidad de reconstruir los esquemas y enfoques tradicionales de análisis y comprensión de este fenómeno.

Para Canales este plano de incertidumbre no hace sino alimentar un profundo debate político, social y académico en torno a las migraciones, sus causas y consecuencias en esta etapa del covid-19. Así, la migración Internacional es un fenómeno, que contribuye y ha contribuido desde el proceso de su creación, en diferentes ámbitos y niveles de acción, como primer punto contribuye dentro de la estructuración de las diferentes sociedades contemporáneas manejadas como reproducción social lo que nos conlleva a que es una reproducción poblacional, y de capital, ya que dentro de la economía de varias sociedades es la parte laboral que mueve y provee la parte del trabajo

para capital de países centrales.

Y no se trata tan solo de la reproducción del capital sino de la inserción en la estructura social en los lugares de destino, esta visión entre demografía, economía y clases sociales nos permite reconocer la problemática existente ante lo trascendental frente a la pandemia, claro ejemplo de ello es el mínimo y poco significativo avance que se ha dado en los diferentes Foros Mundiales sobre Migración.

Hoy sabemos mucho más sobre el colisionador de átomos o sobre la cadena alimenticia que de hablar sobre arquitectura o un pensamiento. Las realidades más comunes y próximas son para nosotros las más desconocidas y hablar del hábitat contemporáneo en tiempos de contingencia es una de las realidades próximas.

Desde las primeras opiniones vertidas en este documento sobre el hábitat contemporáneo que esta algo íntimamente ligado al hecho humano de edificar hasta nuestros días y el hablar de un replanteo ante numerosos desafíos que saco a la luz esta pandemia del virus SARS-COV 2, un sistema de salud insuficiente, inseguridad, violaciones a los derechos humanos, inconstitucionalidad, etc. Generando soluciones basadas en principios que reconstruyan y redefinan a sociedades con mayor resiliencia, inclusión y justicia, al mismo tiempo de hacer cambios sustantivos ante la crisis climática, y de nuevos paradigmas tecnológicos, estamos en un territorio desconocido, sin embargo, en tiempos de crisis es cuando la creatividad del ser humano sale a flote y las vulnerabilidades de una sociedad también.

Sin embargo dar un punto de vista a un concepto de hábitat contemporáneo en tiempos de pandemia que va ligado a la modernidad y los cambios inminentes

que han ido surgiendo a través del tiempo, el concepto planteado sobre modernidad partir de la revolución Industrial generaron el racionalismo en la arquitectura, y a partir de ahí una infinidad de transformaciones hacia la misma, llegando y expresando cada autor sobre algunas de las tendencias arquitectónicas que fuera de generar una unidad llegan más al individualismo segmentado, no olvidando que la arquitectura debe en todo tiempo generar las relaciones de unidad con la comunidad, existen varias opiniones acerca de la visión ecológica que ha permeado en los últimos tiempos y que en opiniones encontradas algunos de ellos a favor y otros un poco escépticos con relación de si en realidad la generación de estructuras modernas pueden ser de algún modo ecológicas siendo que para su ejecución generan ya contaminación y por último la visión de hacia dónde va encaminada actualmente la modernidad después de esta crisis de pandemia que conlleva a estos cambios tecnológicos que cada vez más forman parte de nuestra vida actual.

Bibliografía.

ANI - Academia Nacional de Ingeniería (Ed.) (2020). Movilidad sustentable y Covid-19. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/biblioteca/145703>

Binner, H. y Bonfatti, A. (2011). Hábitat para la Inclusión. Ministerio de Gobierno y Reforma del Estado de la Provincia de Santa Fe.

Bohoslavsky, J. P. (2020). Covid-19 y derechos humanos: la pandemia de la desigualdad. Editorial Biblos. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/biblioteca/163175>

Canales, A. (2018). Debates contemporáneos sobre migración internacional: una mirada desde

América Latina. Guadalajara, México: Editorial Miguel Ángel Porrúa. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/biblioteca/40090?page=6>

HARR, Adam, 2015. La Cabaña de Heidegger, GG, pps. 105-115, Barcelona, España.

Heintz, L. y Kennedy, K. (2009). ¿Qué sabemos sobre la relación entre la calidad de la vivienda y la salud?. *El Foro*. Parte 16 (2), pág. 2 - pág. 6.

Lozano Ascencio, F. (Ed.) (2020). Anticipan más migraciones al terminar la pandemia. Recuperado de https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2020_773.html

Méndez Rodríguez, A. (2006). Estudios urbanos contemporáneos. México D.F, Editorial Miguel Ángel Porrúa. <https://elibro.net/es/ereader/biblioteca/75248?page=6>

Montaner, J. (2013). La modernidad superada: ensayos sobre arquitectura contemporánea. Barcelona, España: Gustavo Gili. <https://elibro.net/es/ereader/biblioteca/45478?page=2>

Sardo D.E. Diaz Padilla R. y Enrique Sardo (2018). Sustentabilidad y creatividad en la gestión de los territorios contemporáneos. <https://elibro.net/es/ereader/biblioteca/40965?page=16>

Toppetti F. (2019). Arquitectura en tiempo presente: lo moderno incluye lo contemporáneo. Ediciones Infinito <https://elibro.net/es/ereader/biblioteca/122232?page=15>