

e-RUA

TURISMO, MEDIO AMBIENTE Y URBANISMO

La arquitectura y el paisaje. La construcción de imaginarios turísticos a través de la imagen fotográfica en el México de mediados del siglo XX.

Juan Pablo Ortiz Valoy / Eunice del Carmen García García

Impacto ambiental de la construcción hotelera en zonas costeras: El Caso de la Playa Mezzanine en Tulum, Quintana Roo.

*María Concepción Chong Garduño / Carlos Gaspar Ciaú Hu
Eduardo Ruíz Hernández*

Transformación estratégica territorial para destinos turísticos prósperos.

*Elsa Teresita Prieto Alonso / Ruth María Grajeda Rosado
Max Mondragón Olán*

Del antropoceno al simbioceno; repercusiones en las ciudades turísticas.

Juan Andrés Sánchez García

Aproximación a la valoración social de los servicios ecosistémicos urbanos: un análisis desde los imaginarios urbanos.

Omar Alejandro Reyes Ortega / Gabriela Carmona Ochoa

Reverdecer las ciudades: análisis sobre sus beneficios.

Luz Ariadna Velasco Montiel / Silvia Lizette Ramos de Robles

Ciudad, áreas verdes y sustentabilidad: salvaguardando el bienestar social.

Angélica Patricia Figueroa-Solís / Pedro Martínez Olivarez

Análisis de la metodología aplicada para determinar la conectividad ecológica de los espacios verdes públicos.

*Claudia Gabriela Ayala Díaz / Dora Angélica Correa Fuentes
Francisco José Martín Del Campo Saray / Ignacio Barajas Avalos
Jorge Armando Gutiérrez Valencia*

Disrupción territorial en la periferia metropolitana: Un análisis del modelo suburbano disperso en el AMG. Estudio de Caso: Natura Bosque Residencial.

Daniel Isaac Jiménez

El impacto ambiental en conjuntos habitacionales y fraccionamientos. Su correlación con el cambio climático.

*Reyna Parroquín Pérez / Marco Montiel Zacarías
Miriam Remess Pérez*

Creatividad humana, inteligencia artificial y educación en arquitectura.

*Mauricio Muñoz-Escalante / María José Alaix-Rivera
Luis Fernando Molina-Prieto*

La empatía como herramienta de apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje en la proyectación arquitectónica de espacialidades incluyentes diversas.

Ezequiel Melgarejo Ochoa / Alfredo Cerqueda Méndez

ARTÍCULOS

Directorio

Contenido

REVISTA E-RUA

Comité Editorial

Dr. Arq. Daniel R. Martí Capitanachi
Dr. Arq. Mauricio Hernández Bonilla
Dr. Arq. Gustavo Bureau Roquet
Dr. Arq. Fernando N. Winfield Reyes
Mtra. Arq. Ana María Moreno Ortega
Dra. Arq. Eunice del C. García García
Mtro. Arq. Rhett Alexandr Cano Jácome

Consejo Editorial

Dr. Arq. Roberto Goycoolea Prado
Universidad de Alcalá de Henares, España
Dra. Arq. Margarita de Luxán G.
Universidad Politécnica de Madrid, España
Dra. Elvira Maycotte Pansza
Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, México
Dra. Arq. María Teresa Pérez Bourzac
Universidad de Guadalupe, México
Dra. Beatriz Eugenia Rodríguez Villafuerte
Universidad Veracruzana, México

Consejero Emérito

Dr. Arq. Ricardo Pérez Elorriaga
Universidad Veracruzana, México

Correctora de estilo:

Mtra. Jéssica Franco

Coordinador de este número:

Dr. Arq. Daniel Rolando Martí Capitanachi

Diseño editorial:

Geog. Yair Landa Guerrero
Mtra. Arq. Daniela Bruno Domínguez
Servicio Social: Erick Federico Dávila Jiménez

Portada y contraportada: "Araucaria Xalapunk" y

"Callejón del Diamante"

Artista dibujante: Keibun Obed Gómez Hernández

Instagram: @Keibun_

Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-](#)



NoComercial 4.0 Internacional.

Las opiniones expresadas por los autores no reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del autor correspondiente.

Información legal:

Publicación electrónica:

E-RUA, Volumen 17, No. 08, Julio - Diciembre 2025, es una publicación electrónica semestral editada por Dr. Arq. Daniel Rolando Martí Capitanachi, calle Diego Leño No. 12, Centro Histórico, C.P. 91000, Xalapa, Ver. Tel. 2288 120548, Correo electrónico: damarti@uv.mx. Editor responsable: Dr. Arq. Daniel Rolando Martí Capitanachi. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2021-090817102800-102. ISSN: 2954-4149, ambos otorgados por el Instituto Nacional de Derechos de Autor. Responsable de la última actualización Daniel Rolando Martí Capitanachi, calle Diego Leño No. 12, Centro Histórico, C.P. 91000, Xalapa, Ver. Tel. 2288 120548. Fecha de última modificación 1 julio de 2025.

2 PRESENTACIÓN

ARTÍCULOS

3 La arquitectura y el paisaje. La construcción de imaginarios turísticos a través de la imagen fotográfica en el México de mediados del siglo XX.
Juan Pablo Ortiz Valoy
Eunice del Carmen García García

12 Impacto ambiental de la construcción Hotelera en zonas costeras: El Caso de la Playa Mezzanine en Tulum, Quintana Roo.
María Concepción Chong Garduño
Carlos Gaspar Ciau Hu,
Eduardo Ruiz Hernández

21 Transformación estratégica territorial para destinos turísticos prósperos.
Elsa Teresita Prieto Alonso
Ruth María Grajeda Rosado
Max Mondragón Olán

38 Del antropoceno al simbioceno; repercusiones en las ciudades turísticas.
Juan Andrés Sánchez García

45 Aproximación a la valoración social de los servicios ecosistémicos urbanos: un análisis desde los imaginarios urbanos.
Omar Alejandro Reyes Ortega
Gabriela Carmona Ochoa

53 Reverdecer las ciudades: análisis sobre sus beneficios.
Luz Ariadna Velasco Montiel
Silvia Lizette Ramos de Robles

63 Ciudad, áreas verdes y sustentabilidad: salvaguardando el bienestar social.
Angélica Patricia Figueroa-Solís
Pedro Martínez Olivarez

73 Análisis de la metodología aplicada para determinar la conectividad ecológica de los espacios verdes públicos.
Claudia Gabriela Ayala Díaz
Dora Angélica Correa Fuentes
Francisco José Martín Del Campo Saray
Ignacio Barajas Avalos
Jorge Armando Gutiérrez Valencia

84 Disrupción Territorial en la periferia metropolitana: Un análisis del modelo suburbano disperso en el AMG. Estudio de Caso: Natura Bosque Residencial.
Daniel Isaac Jiménez

97 El Impacto ambiental en conjuntos habitacionales y fraccionamientos. Su correlación con el cambio climático.
Reyna Parroquín Pérez
Marco Montiel Zacarías
Miriam Remes Pérez

107 Creatividad humana, inteligencia artificial y educación en arquitectura.
Mauricio Muñoz-Escalante
María José Alaix-Rivera
Luis Fernando Molina-Prieto

121 La empatía como herramienta de apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje en la proyectación arquitectónica de espacialidades incluyentes diversas.
Ezequiel Melgarejo Ochoa
Alfredo Cerqueda Méndez



ARAUCARIA XALAPUNK

PRESENTACIÓN

Este ejemplar se dedica al tema del turismo, el medio ambiente y el territorio de las ciudades, como fenómenos contemporáneos con alta incidencia en la calidad de vida urbana.

Con distintas visiones se revista la cuestión turística asociada a las metrópolis y los pueblos, que en otro tiempo fue alentada como causa de desarrollo por considerarse atractor de bonanza económica y que hoy, a la distancia, en algunos casos extremos se percibe como destructora de la identidad y del patrimonio, así como factor de exclusión de la población local.

¿Habrán algún punto de conciliación entre los flujos de población flotante propiciada por el turismo y la vida cotidiana de los habitantes de las ciudades y los pueblos, que permita la convivencia armónica y sustentable? ¿Hacia dónde habrán de dirigirse las políticas públicas para encauzar la actividad turística y no inhibir el desarrollo endógeno de las localidades con valores naturales o patrimoniales que originan los desplazamientos temporales? Siendo el turismo una actividad económica que, no en pocas ocasiones representa la mayor participación de ingresos en la economía local, sería oportuno revisar su situación actual y predecir comportamientos futuros, a efecto de que su práctica no atraiga, inexorablemente, un daño a las urbes.

De la mano, la cuestión ambiental y en lo particular la circunstancia de las redes de infraestructura verde parece demandar atención urgente. Las zonas urbanas son cada vez más vulnerables a riesgos climatológicos y geológicos causados por la naturaleza, pero que se han potenciado por el hacer humano. La ocupación de territorios quizá no aptos para las actividades urbanas, han generado consecuencias desfavorables al habitar humano, restando seguridad, confort y armonía al entorno.

Por ello, reverdecer las ciudades, convertirlas en espacios saludables a través de la recepción adecuada y completa de servicios ecosistémicos y conectar los espacios públicos parecen ser medidas acertadas para provocar un urbanismo más sustentable, empático con la naturaleza y aportante a una mejor calidad de vida urbana.

Este número contiene además dos estudios sobre las formas de ocupación del territorio: El primero atiende lo relativo al uso y habitabilidad de las periferias urbanas y las circunstancias que ellos conlleva, a favor y en contra, mientras que el segundo revisa con detenimiento lo concerniente a la resiliencia de los conjuntos habitacionales y los fraccionamientos, poniendo en punto de mira su posible resistencia ante los avatares que derivan del cambio climático que se vive, donde las temperaturas y los regímenes de lluvia han mostrado cambios significativos y que, desde luego, no están considerados en las normativas con que se proyectan y construyen estos espacios. Nuevamente, un reto contemporáneo necesario de entender y remediar, toda vez que la humanidad se niega a abandonar a las ciudades como su hábitat preferido.

Finalmente, y para no dejar de lado la cuestión de la enseñanza de la arquitectura, se reflexiona sobre el binomio que se establece entre la creatividad humana y la inteligencia artificial, así como en la empatía del proyectista, de cara a la enseñanza, aprendizaje y práctica de la arquitectura y la creación de espacios inclusivos.

Ojalá que lo contenido en este ejemplar sea, además de interesante, útil y provechoso y contribuya a repensar la cuestión urbana, de cara a la construcción de un mundo mejor.

Daniel Rolando Martí Capitanachi